

Jugend-Diplom

Silber-Kriterien

Wiener Walzer (180 BPM)

- erfüllt:
- Die Choreografie wird durchgängig sicher getanzt, wer raus kommt, findet von selbst wieder hinein
- optimal erfüllt:
- Eine aufrechte Körperhaltung ist erkennbar
 - Die Choreografie wird komplett fehlerfrei getanzt

Rumba (100 BPM)

- erfüllt:
- Tanzen im richtigen Rhythmus
 - Füße leicht auswärts gedreht
 - Die Arme werden leicht angewinkelt auf Bauchnabelhöhe gehalten
- optimal erfüllt:
- Der Ballen berührt als erstes den Boden, danach die Ferse
 - Tanzen im Takt

Jive (164 - 168 BPM)

- erfüllt:
- Tanzen im Takt
 - Tanzen im richtigen Rhythmus
 - An die Geschwindigkeit angepasste Schrittgröße
- optimal erfüllt:
- Beim Rückwärtswiegeschritt muss die Ferse den Boden berühren
 - Ein leichter Bounce in den Knien ist erkennbar

Salsa (192 BPM deutliche Musik)

- erfüllt:
- Alle Figuren werden fehlerfrei getanzt - sie werden häufig und flüssig kombiniert
- optimal erfüllt:
- Tanzen im richtigen Rhythmus
 - Im Takt auf die eins, zwei oder drei beginnen
 - Der Grundschrift wird durchgelaufen
 - Das Prinzip der 3 Gleise/Schienen wird eingehalten